Buch sucht Geschichte!

Schreib hier deinen Namen hinein!

Buchautor:in

Um Titel und Cover kümmern wir uns später.

Buchcover

Buchtitel

Buch Wien
Messe und Festival

Idee und Konzept sind von **Petra Piuk.** Sie schreibt Bücher für Kinder und Erwachsene und gibt Schreibworkshops. Sie mag den spielerischen Zugang beim Schreiben. Außerdem mag sie: Spaghetti Pomodoro, Tischfußball spielen und ihre Katzen Rico und Ronja. Wenn ihr mehr über ihre Kinderbücher erfahren oder ihr schreiben wollt, schaut auf ihrer Website vorbei: **petrapiuk.at**. Jetzt aber ganz viel Spaß mit Jojo und dem Geschichtenparcours!

Hallo!

Ich bin Jojo.
Und mir ist was Blödes passiert.

Ich hab meine Geschichten verloren, die ich extra für die Buchmesse geschrieben hab, es waren hunderte. Gruselige, lustige und superschräge. In einer ging es um einen Flugsaurier, der YouTuber werden wollte und in die Zukunft reiste, weil es im Dino-Zeitalter logischerweise kein YouTube gab, aber das Problem war – naja egal. Die Geschichten sind weg.

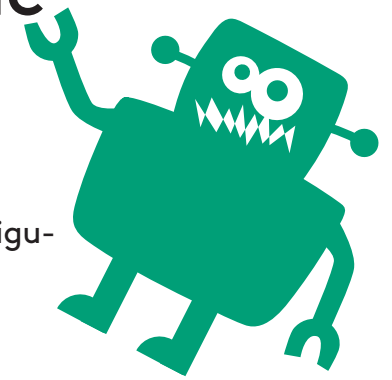
Warum sie weg sind? Na, weil ich abgelenkt war. Von den vielen tollen Büchern hier. Ich hab einen 7 Meter hohen Bücherstapel balanciert, nach links und rechts geschaut, aber nicht nach vorne. Und im Gang D ist es passiert. Ich bin gestolpert und – **WUSCH** – die Bücher flogen nur so durch die Luft. Die ganzen Buchheld:innen und Plots purzelten heraus und liegen jetzt überall auf der Buchmesse verstreut.

Jetzt kommst du ins Spiel. Hilf mir, die verlorenen Story-Elemente zu finden. Und erfinde das allerschrägste Abenteuer! Gemeinsam füllen wir die leeren Büchlein wieder mit Geschichten. Am Ende hältst du dein eigenes Buch in Händen.

Aber fangen wir am Anfang an – oder besser gesagt auf der nächsten Seite.

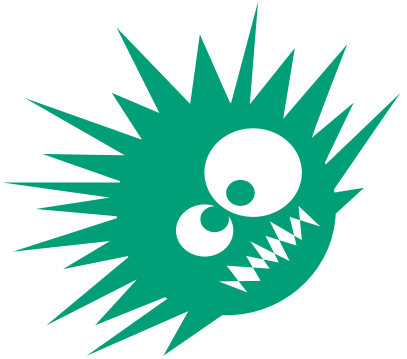
Station 1

Die Held:innen-Maschine



In meinen Geschichten gab es die unterschiedlichsten **Hauptfiguren:**

- ein wütendes Kind.
- eine einsame Superheldin.
- einen ängstlichen Roboterhund.



Aber: Wer ist die Hauptfigur in deinem Buch?

Um das herauszufinden, such **die Held:innen-Maschine.** Sie ist gleich beim Geschichten-parcours-Tisch.

Hast du sie entdeckt?
Dann nichts wie hin!

Meine Hauptfigur:

Meine Hauptfigur ist ein:e

rotes Kärtchen: _____

grünes Kärtchen: _____

Füll jetzt den Steckbrief aus. Wenn du willst, zeichne auch ein Porträt deiner Hauptfigur.

Meine Hauptfigur heißt:

_____

... mag:

_____

... mag nicht:

_____

... kann besonders gut:

_____

... hat einen Lieblingsgegenstand, und zwar:

_____

Bravo! Die Hauptfigur ist erschaffen. Das nächste Story-Element ist freigeschaltet – blättere um!

Station 2

Das Zeitportal

Bevor sich deine Hauptfigur ins Abenteuer stürzt, wollen wir herausfinden, in welcher Zeit die Geschichte spielt.

In der Gegenwart?
In der Vergangenheit?
In der Zukunft?

Such das Zeitportal! Es befindet sich neben einer der vielen Bühnen, und zwar neben der:

R I N K E D H Ü N E B

_____

Ups! Hier sind ein paar Buchstaben durcheinandergepurzelt. Löse das Rätsel und eile zum Zeitportal, bevor es sich schließt!

Hier spielt meine Geschichte:

Du bist durch Zeit und Raum gereist? Sehr gut. Jetzt haben wir alle Zeit der Welt. Beschreibe oder zeichne den Schauplatz deiner Geschichte!

Wie sieht es dort aus?
Welche Geräusche hörst du?
Wonach riecht es?
Sind noch andere da oder bist du allein?

Fassen wir zusammen:
Hauptfigur, check. Zeit und Ort, check. Super! Jetzt müssen wir nur noch herausfinden, was deine Hauptfigur eigentlich will. Blättere um!

Station 3

Beratungsstelle für ziellose Held:innen

Deine Hauptfigur braucht ein **Ziel.** Das bekommt sie bei der Beratungsstelle für ziellose Held:innen. **Wo die ist? Die ist super easy zu finden:**

Geh durch den gläsernen Tunnel bei der Kinderbühne. **Achtung: Im Tunnel befindet sich die 4. Station** – merk dir für später, wo die ist! **Zuerst weiter zu Station 3**. Raus aus dem Tunnel. Vor dem Fahrrad links in **Gang E**. Am Holzstand vorbei. Kurz vor dem Rasen **rechts** abbiegen. Im **vierten Gang** wieder nach **rechts**. Geradeaus bis zu den **Lampions**. Nach den Lampions **rechts** und gleich wieder **rechts**. An **Frankreich** vorbei. Am **Bus** vorbei. Nach dem Bus **links** abbiegen. Im **zweiten Gang** rechts bis **D02**. Dort links weiter und SCHWUPPS, schon bist du da!

Super easy, sag ich ja! Solltest du dich trotz meiner genialen Wegbeschreibung verlaufen haben, **frag nach der Beratungsstelle.** Am besten Leute mit einem BUCH WIEN Shirt, alle anderen könnten dich komisch anschauen.

Extra-Tipp für Schreiblustige:

Wenn du durch die Messe gehst, hör genau hin! Den ersten Satz, den du zufällig aufschnappst, bau in deine Geschichte ein! Mein aufgeschnappter Satz:

_____

_____

Das Ziel meiner Hauptfigur:

Was will deine Hauptfigur so richtig ganz unbedingt und warum will sie es?

Super! Wir haben ein Ziel! Würden Buchheld:innen ihr Ziel einfach so erreichen, wäre die Geschichte vorbei.

Ein Beispiel: Jojo will eine Katze. Jojo bekommt eine Katze. Ende. So eine Geschichte wäre? Richtig! **Gäääähhhn.**

Deswegen braucht es **ein ganz großes Problem.** Wo du eines findest, erfährst du auf der nächsten Seite.

Station 4

Problemothek

Niemand mag Probleme. Du nicht, ich nicht, Buchheld:innen schon gar nicht. **Aber in Geschichten sind Probleme richtig cool – sie machen alles erst richtig spannend..**

Denk an irgendeine Figur aus einem Buch, Film oder Computerspiel. Immer gibt's ein Problem: Das Handy ist weg. Die beste Freundin spielt plötzlich im gegnerischen Fußballteam. Mama sagt: kein Pony im Kinderzimmer!

Geh jetzt zur 4. Station. Hast du dir gemerkt, wo die ist? Am besten gehst du den gleichen Weg zurück, dann kannst du dich nicht verirren.

Extra-Tipp für Schreiblustige:

Schau dich auf dem Weg zur Problemothek ein wenig um. Vielleicht entdeckst du ein spannendes Buch – schreib den Titel auf und bau ihn in deine Geschichte ein!

Mein Buchtitel:

_____

Das Problem meiner Hauptfigur:

Wer oder was steht deiner Hauptfigur im Weg? Was ist das Problem? Schreib es auf oder zeichne ein riesiges Problem-Monster!

Na, da bin ich ja gespannt, wie deine Figur das lösen wird. Blättere um und mach dich bereit für das große Finale!

Station 5

Das große Finale

Endlich – das große Finale! Bist du bereit?

Die **Koordinaten der Finalstation** sind natürlich verschlüsselt – sonst könnte ja jede:r einfach so supereasy ein Buch fertig schreiben. Knack den Code und finde den Weg hinaus aus deiner Geschichte!

Mach vom **D wie Dino** drei Sprünge vorwärts in Richtung **Z wie Zauberwelt.** Auf welchem Buchstaben landest du?

Setze den Buchstaben ein.

Die Zahl wird oft mit dem Buchstaben zwischen **N wie Notizbuch** und **P wie Puddingplanet** verwechselt.

Setze die Zahl ein.

Die Zahl beginnt mit **S wie Superkraft** und steht vor **berühmten Märchenbergen.**

Setze die Zahl ein. LÖSUNG:

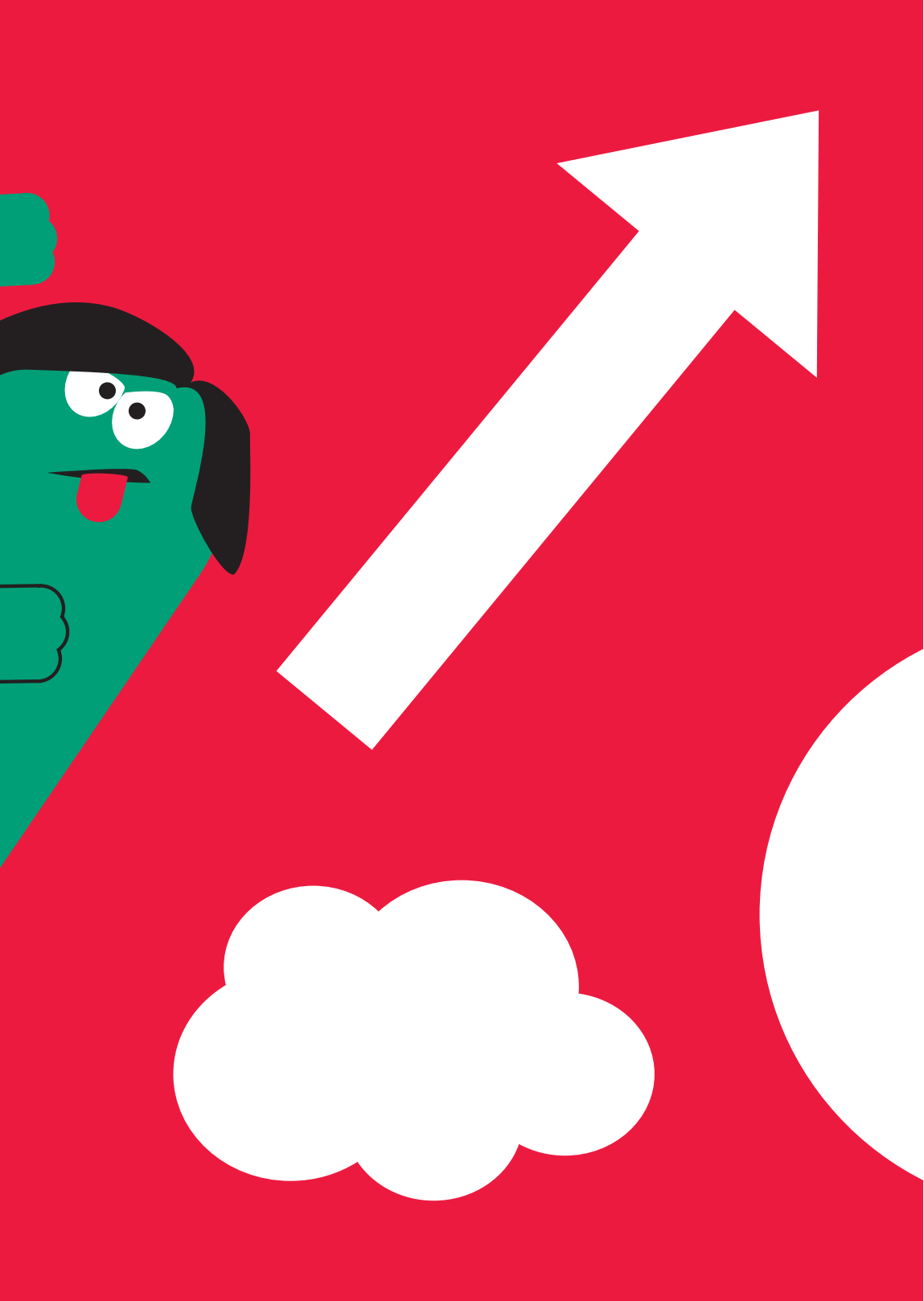
Das große Finale meiner Geschichte:

Wie löst deine Hauptfigur das Problem?
Und wie endet die Geschichte? Schreib es auf!

Fertig??? Juhuuu! Gratuliere zum eigenen Buch!
Denk dir jetzt noch einen Titel für deine Geschichte aus und gestalte das Cover! Und dann: Freudentanz – aber bitte nicht zu wild, sonst purzeln die Geschichten wieder aus den Büchern …

Für alle, die so gern schreiben wie ich, gibt's auf der nächsten Seite einen Extra-Tipp für daheim.
Viiiielen Dank fürs Mitmachen und alles Liebe, Jojo

Extra-Tipp für Schreiblustige:

Deine Geschichte ist geschrieben? Dann spiel mit ihr!

Mach daraus ein modernes Märchen. Einen Comic oder ein Gedicht. Verwandle deine Geschichte in ein Zeitungsinterview, ein TikTok-Video oder ein Computerspiel. Erzähl sie als Chatnachricht. Oder aus der Sicht einer Nebenfigur, eines Tieres oder Gegenstands. Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!